

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: Rubens y Amberes.

Tipo de contenido: Programa de televisión

Fecha de emisión: 12/06/2020

Duración: 21' 11"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/video/5ed62e145578f25e262e706d>

Descripción

Pedro Pablo Rubens (Siegen, 1577 - Amberes, 1640) fue uno de los artistas más exitoso de su tiempo. Su obra estuvo presente en las grandes cortes del barroco, a las que remitió sus creaciones desde la cosmopolita y próspera Amberes, donde se instaló a finales de 1608. El documental propone un recorrido a través de las principales obras realizadas por Rubens para la ciudad belga que fue testigo de su acceso social y consolidación como artista.

Intervienen

Alejandro Vergara Sharp, jefe de conservación de pintura flamenca y escuelas del norte hasta 1700 del Museo Nacional del Prado; Ben Van Beneden, director de la Rubenshuis en Amberes, Bélgica; Véronique Van de Kerckhof, directora del Rubenianum en Amberes, Bélgica.

Guion

Cristina Agüero Carnerero, doctora historia del arte, UNED

Realizador/a

Pedro Domínguez Zarandón.